

Stadt **CHEMNITZ**

Datum	16.4.2008
Nr. ¹⁾ :	518812008

Anfrage von Stadtratsmitgliedern

(gemäß § 28 Abs. 5 SächsGemO in Verbindung mit der Geschäftsordnung für den Stadtrat der Stadt Chemnitz)

Fragesteller: Zschocke Dominik (Fraktion BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN)
Name, Vorname

Frage:

Ausstellung „Bob Dylan - The Drawn Blank Series“ und Museum Gunzenhauser

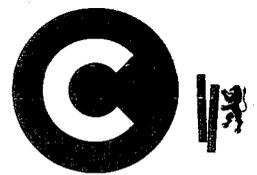
In den Chemnitzer Kunstsammlungen wurde die weltweit erstmalige Ausstellung Bob Dylan "The Drawn Blank Series" realisiert. Im Dezember 2007 wurde das Museum Gunzenhauser eröffnet. Zu diesem Themenkomplex habe ich folgende Fragen:

1. Wie viele Besucher wurden für die Ausstellung Bob Dylan "The Drawn Blank Series" gezählt?
2. Wie viele Eintrittskarten aufgeschlüsselt nach den einzelnen Kategorien wurden für diese Ausstellung verkauft?
3. Welche sonstigen Dinge (Kataloge, Poster, etc.) und in welcher Menge konnten im Zusammenhang mit dieser Ausstellung verkauft werden?
4. Wie bewerten die Kunstsammlungen Chemnitz den Erfolg der Ausstellung?
5. Wieso gab es keinen vernünftigen und gerade bei dieser Ausstellung auch englischsprachigen Internetauftritt?
6. Wird es zukünftig (ab wann?) einen englischsprachigen Internetauftritt für die Kunstsammlungen Chemnitz geben?
7. Wie viele Besucher wurden seit der Eröffnung bis Ende März im Museum Gunzenhauser gezählt?
8. Wie viele Eintrittskarten aufgeschlüsselt nach den einzelnen Kategorien wurden dabei verkauft?
9. Gibt es ein Marketingkonzept für das Museum Gunzenhauser und haben sich die Erfolgserwartungen bestätigt? Welche Maßnahmen wurden eingeleitet, falls dies nicht der Fall ist?
10. Wie bewerten die Kunstsammlungen Chemnitz bis jetzt den Erfolg des Museums Gunzenhauser?

Unterschrift

Dezernat 5

Soziales, Jugend und Familie
Gesundheit, Kultur, Sport
Lebensmittelüberwachungs- und Veterinärwesen



Stadt CHEMNITZ

Stadt Chemnitz • Dezernat 5 • 09106 Chemnitz

Fraktion BÜNDNIS 90/
DIE GRÜNEN
Stadtrat
Herrn Dominik Zschocke

Dienstgebäude Markt 1
09111 Chemnitz
Datum 27.05.2008
Unser(e) Zeichen/Az
Durchwahl - 4400
Auskunft erteilt Frau Mössinger
Zimmer Kunstsammlungen Chemnitz
Datum & Zeichen 16.04.2008
Ihres Schreibens
E-Mail

Anfrage von Stadtratsmitgliedern Nr. s/88/2008

Sehr geehrter Herr Zschocke,

Ihre Anfrage zur Ausstellung „Bob Dylan – The Drawn Blank-Series“ und zur Eröffnung der Kunstsammlungen Chemnitz – Museum Gunzenhauser möchte ich wie folgt beantworten:

- 1. Wie viele Besucher wurden für die Ausstellung Bob Dylan „The Drawn Blank Series“ gezählt?**
- 2. Wie viele Eintrittskarten aufgeschlüsselt nach den einzelnen Kategorien wurden für diese Ausstellung verkauft?**
- 3. Welche sonstigen Dinge (Kataloge, Poster, etc.) und in welcher Menge konnten im Zusammenhang mit dieser Ausstellung verkauft werden.**

Die Antworten zu den Fragen 1 bis 3 entnehmen Sie bitte der Anlage.

4. Wie bewerten die Kunstsammlungen Chemnitz den Erfolg der Ausstellung?

Der Erfolg der Ausstellung war gemessen am Presseecho mehr als überwältigend. In über 50 Ländern wurde über die Ausstellung berichtet. Dabei war zum Beispiel das *Wall-Street Journal New York* mit einer Auflage allein in den USA von über 2 Millionen. Dies führte dazu, dass die Generaldirektorin Frau Mössinger jetzt vor allem von Vertretern der oberen Führungsschichten, die eventuelle Ansprechpartner für die Unterstützung des Museums sein könnten, angesprochen wurde.

In der ersten Woche nach der Eröffnung war Bob Dylan und Chemnitz 250.000 Mal im Internet vertreten. Bemerkenswert war auch, dass Publikumskreise, die bis dahin nicht zu den Museumsbesuchern gehörten, verstärkt das Haus besuchten. Überraschenderweise gab es auch zahlreiche Kontakte zu Häusern, mit denen wir bis dahin noch nicht kooperiert hatten. Dazu gehörte das Palais des Beaux Arts in Brüssel und weitere Museen in Schweden, Italien, Frankreich, Portugal und Deutschland.

Leider hat sich der Künstler nicht zu einer Zusammenarbeit mit einem anderen Museum entschließen können, sondern zeigt seine Werke in einer Londoner Galerie. Wir bleiben daher - wie bisher - das einzige Museum weltweit, was die Präsentation von Bob-Dylan-Arbeiten anlangt. Da Bob Dylan im vorigen Jahr den Prinz-von-Asturien-Preis erhielt und in diesem Jahr einen Pulitzer-Preis, trägt diese Ausstellung weiterhin zum Ansehen von Chemnitz bei. Einen Medien-spiegel fügen wir bei. Der umfangreiche Pressespiegel folgt.

5. Wieso gab es keinen vernünftigen und gerade bei dieser Ausstellung auch englischsprachigen Internetauftritt?

Leider hatten die Kunstsammlungen Chemnitz jahrelang keinen eigenen Internetauftritt. Außerdem gab es keine geeignete Ausrüstung im Haus. Erst im Zusammenhang mit der Eröffnung des Museum Gunzenhauser, der Bob-Dylan-Ausstellung und der Schaffung einer Pressestelle hat sich die Lage verbessert.

Bei Bob Dylan gab es bereits englischsprachige Hinweise im Internet. Unter den gegebenen Voraussetzungen konnten die Kunstsammlungen Chemnitz sich wenigstens in Deutsch präsentieren.

6. Wird es zukünftig (ab wann?) einen englischsprachigen Internetauftritt für die Kunstsammlungen Chemnitz geben?

Ein geeigneter englischsprachiger Internetauftritt für alle Ausstellungen ist selbstverständlich. Der derzeitige Internetauftritt wird je nach Möglichkeiten weiter ausgebaut.

7. Wie viele Besucher wurden seit der Eröffnung bis Ende März im Museum Gunzenhauser gezählt?

8. Wie viele Eintrittskarten aufgeschlüsselt nach den einzelnen Kategorien wurden dabei verkauft?

Die Informationen zu den Fragen 7 und 8 entnehmen Sie bitte der Anlage.

9. Gibt es ein Marketingkonzept für das Museum Gunzenhauser und haben sich die Erfolgserwartungen bestätigt? Welche Maßnahmen wurden eingeleitet, falls dies nicht der Fall ist?

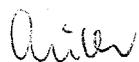
Was die Marketingmaßnahmen für die Kunstsammlungen Chemnitz einschließlich des Museums Gunzenhauser anlangt, gibt es eine personelle Grenze. Es wird daher über eigene Anstrengungen der Kunstsammlungen Chemnitz hinaus Aktivitäten durch das städtische Tourismusmanagement angestrebt.

10. Wie bewerten die Kunstsammlungen Chemnitz bis jetzt den Erfolg des Museums Gunzenhauser?

Bisher haben sich die Erwartungen der Kunstsammlungen Chemnitz in Bezug auf das Museum Gunzenhauser mehr als bestätigt. Die Eröffnung dieses Hauses hat überregional viel Interesse, Bewunderung und sogar ein wenig Neid ausgelöst.

Neben dem Bildungsauftrag ist es ein Ziel, durch mehr Angebot an Kunst noch mehr Touristen nach Chemnitz zu locken und die Stadt somit auch für die Bewohner attraktiver zu machen.

Mit freundlichen Grüßen



H. Lüth
Bürgermeisterin

Anlagen

Besucher Kunstsammlungen Chemnitz - Museum Gunzenhauser

01.12.2007-31.03.2008

Einnahmen Gesamt: 275.750,40 €

Besucher Gesamt: 38.179

	Einzelpreis	verkaufte Karten	Gesamt- preis	Besucher
EINTRITT				
Erwachsene	5,00 €-45,00 €	26.844	188.195,00 €	28.428
Ermäßigte	0,50 €-20,00 €	5.029	16.991,00 €	5.029
Führungen	10,00 €-60,00 €	90	5.090,00 €	0
Freikarten	0,00 €	4.496	0,00 €	4.496
Veranstaltungen/Vorträge/ Foto- und Videoerlaubnis	2,00 €-5,00 €	507	1.555,00 €	226
		36.966	211.831,00 €	38.179
VERKAUF	Einzelpreis	Anzahl Waren	Gesamt- preis	
Kataloge und Publikationen	2,50 €-10,00 €	3.873	36.880,00 €	
Plakate und Postkarten	1,00 €-3,00 €	13.078	16.647,50 €	
		16.951	53.527,50 €	
MUSEUMSCAFE	0,50 €-1,50 €	8.774	10.391,90 €	
		8.774	10.391,90 €	

Besucher Kunstsammlungen Chemnitz - Bob Dylan
27.10.2007 bis 24.03.2008

Einnahmen Gesamt: 297.614,05 €

Besucher Gesamt: 34.307

	Einzelpreis	verkaufte Karten	Gesamt- preis	Besucher
EINTRITT				
Erwachsene	5,00 €-26,00 €	21.605	155.294,00 €	23.214
Ermäßigte	2,50 €-13,00 €	5.299	17.303,00 €	5.299
Führungen	10,00 €-60,00 €	70	3.740,00 €	0
Freikarten	0,00 €	5.044	0,00 €	5.044
Museumspädagogik	0,50 €-60,00 €	332	1.045,00 €	332
Veranstaltungen/Vorträge/ Foto- und Videoerlaubnis	2,00 €-5,00 €	450	1.013,00 €	428
		32.800	178.395,00 €	34.307
VERKAUF	Einzelpreis	Anzahl Waren	Gesamt- preis	
Kataloge und Publikationen	0,50 €-30,00 €	3.775	95.772,40 €	
Plakate und Postkarten	0,50 €-3,00 €	6.540	12.593,50 €	
Kommissionsverkäufe (Taschen, Schirme etc.)	0,90 €-50,00 €	629	2.658,15 €	
		10.944	111.024,05 €	
MUSEUMSCAFE	0,50 €-1,50 €	8.210	8.195,00 €	
		8.210	8.195,00 €	